Тема. Біблійні мотиви в повісті Шолом-Алейхема " Пісня пісень". Утвердження етичних цінностей.

Мета. З’ясувати роль Біблійної «Пісні над піснями» в композиції твору Шолом-Алейхема; розвивати навички порівняльної роботи над текстами, уміння виділяти головне й суттєве; розширити уявлення учнів про етичні цінності; сприяти вихованню етичних цінностей; виховувати почуття любові до Слова Божого.

1. Повторюємо вивчений матеріал. Перевірте себе (стор.38 ).

2. Вправа «Незакінчені речення»( працюємо у зошитах).

1) Твір «Пісня над піснями» Шолом-Алейхема за жанром - … .

2) Розповідь ведеться від імені … .

3) «Пісня над піснями» складається з … частин.

4) У повісті розповідається про кохання … .

5) Говорячи про Бузю, Шимек згадує … .

6) Автор Біблійної «Пісні пісень»… .

7) Тієї ночі Шимек дізнався новину … .

8) Шимек втратив Бузю тому, що …

3. Зачитайте із твору вислови Біблійної «Пісні пісень».

4. Дайте усну відповідь на питання №5 із підручника на с. 151:

«Чому Бузя, почувши освідчення Шимека, заплакала? Що стало на заваді щастю закоханих?»

Хто шукає тільки тілесної їжі, може втратити духовне, а хто шукає духовне, придбає й матеріальне.

Як часто так і буває в нашому житті. Важливою для нас є думка людей, а не Бога. Часто ми вибираємо перш за все матеріальне, а не духовне. Але яка користь людині від того, що здобуде цілий світ, а душу свою втратить?

5.Ознайомтеся з навчальним матеріалом. Біблійна “Пісня над піснями”.

«Пісня над піснями” («найкраша з пісень») –видатний ліро-епічний твір Старого Заповіту. Авторство цього твору приписують цареві Соломону, за час правління якого Ізраїль пережив мир та розквіт. У творі 117 віршів, поділених на 8 розділів, кожен з яких містить кілька фрагментів.

Це любовні гімни, що оповідають про взаємні почуття правителя Ізраїлю - Cоломона й селянки Суламіфі. Та мати й брати дівчини не дозволяють їй увести коханого до свого дому, про що вона скаржиться подругам – єрусалимським дівчатам. Почуття любові бореться в її душі, образ коханого повсякчас перед її очима. І тоді Суламіф іде в ніч на пошуки Соломона. Сторожа міських воріт побила її... Дівчина просить подруг розповісти її коханому, що вона знемагає від любові. І на їхнє запитання, чим він кращий від інших, із захопленням описує красу Соломона: “Коханий мій білий і рум’яний, визначніший від десяти тисяч інших. Голова його – щиреє золото, його кучері – пальмове віття, чорні, як ворон…« Суламіф нарешті знаходить коханого.

Автор знаходить у піснях всі найяскравіші і найсильніші засоби для опису кохання: воно сильніше від смерті.

На противагу інтерпретації «Пісні над піснями» як збірки пісень про кохання, існує алегорична інтерпретація. У Молодому вбачають – Господа, у Молодій – Ізраїль, або Церкву, або врешті душу людини. У «Пісні над піснями» відтворено любов Господа до свого народу Ізраїля, а також щиру подружню любов. Йдеться, отже, про віковічну Божу любов до народу й кожної окремої душі.

6.Порівняйте Біблійну «Пісню пісень» і однойменну повість Шолом-Алейхема.

Біблійна «Пісня пісень» Повість Шолом-Алейхема

Соломон, Молодий (Господь) Шимек

Суламіф, Молода (Церква) Бузя

Біблійний гімн любові, Розповідь про перше кохання

любов Господа до свого народу

Замок, виноградник Двір

Палац Хата

Польова лань Кішка

Ліван Горбок

Дочки Єрусалима Жінки і дівчата

Кедри, буки Дрова, колоди й дошки

7. Словникова робота.

Етика-це наука, що вивчає мораль, норми поведінки, сукупність моральних правил.

- Наведіть приклади етичних цінностей.

8. Поміркуйте!

- Які етичні цінності втіленні у Біблійній «Пісні пісень?»

9.Прийом “Зроби висновок”.

-"Пісня пісень"– це… .

-"Пісня над піснями" - … .

-"Пізно я згадав... що є Бузя на світі, Бузя, яка має серце, душу..." – ці…слова Шимека означають ... .

Так було в Біблійні часи. Так відбулося з Шимеком. Таке може трапитися з ким завгодно, хто необдумано розмінює вічне на тимчасове, духовне — на матеріальне.

Морально-етичні цінності вищі на відміну від матеріальних. Вони будуть залишатися джерелом натхнення завжди.

Домашнє завдання:

Підготуватися до уроку позакласного читання.

Прочитати твір Ульфа Старка " Чи вмієш ти свистати, Юганно?"